

# わたしと小鳥とすずと

詞 金子みすゞ  
曲 水越 文晴

Sop.

M. Sop.

Alt.

p. f.

mp わたし

mp わたし

mf mp

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four staves: Soprano (Sop.), Mezzo Soprano (M. Sop.), Alto (Alt.), and Piano/Forte (p. f.). The Soprano and Mezzo Soprano parts have lyrics 'わたし' (I) and a dynamic marking of 'mp'. The Piano/Forte part has dynamic markings 'mf' and 'mp'. The music is in a key with one flat and common time.

6

6

6

6

6

mp

Ah -

が りょうて を ひ ろ げ て も おそら は ちっと

が りょうて を ひ ろ げ て も おそら は ちっと

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features five staves: three vocal staves (Soprano, Mezzo Soprano, Alto) and two piano accompaniment staves (right and left hand). The vocal parts have lyrics 'が りょうて を ひ ろ げ て も おそら は ちっと' and a dynamic marking of 'mp'. The piano accompaniment has a dynamic marking of 'mp' and a fermata. The music is in a key with one flat and common time.

11 *mf*

も と べ な い が ru - - わた

も と べ な い が *mf* と べ - る こ と り は わた

- - と べ な い が と べ - る こ と り は わた

16

し の よ - う に じ べ た を は や く は は し れ な

し の よ - う に じ べ た を は や く は は し れ な

し の よ - う に じ べ た を は や く は は し れ な

し の よ - う に じ べ た を は や く は は し れ な

*mf*

※2番

21 *mf* い わたし が からだ を ゆ す っ て も き れ い

21 *mf* い わたし が からだ を ゆ す っ て も き れ い

21 *mf* い わたし が からだ を ゆ す っ て も

26 な おと - は で な い け ど ru -

26 な おと - は で な い け ど あ の な る す ず -

26 Ah - - - で な い け ど あ の な る

31 *f*

— — わたし の よ — う に た く さ ん な

31 は わたし の よ — う に *f* た く さ ん な

31 すず — は わたし の よ う に *f* た く さ ん な

31 *f*

31

35

う た は し ら な い よ すず と こ と り と そ れ

35 う た は し ら な い よ すず と こ と り と そ れ

35 う た は し ら な い よ すず と こ と り と そ れ

35

40

か ら わ た し み ん な ち が っ て み

40

か ら わ た し み ん な ち が っ て み

40

か ら わ た し - み ん な ち が っ て み

40

44

ん な い い

44



55

を ひ ろ げ て も お そ ら は ち っ と も と

55

を ひ ろ げ て も お そ ら は ち っ と も と

55

— ひ ろ げ て も お そ ら は ち っ と も

60

べ な い が と べ る — — わ た し の よ — う

60

べ な い が と べ る こ と り は わ た し の よ — う

60

と べ な い が と べ る こ と り は わ た し の よ — う

65  $\text{f}$

に じべ た を は や く は は し れ な い すず

に じべ た を は や く は は し れ な い すず

に じべ た を は や く は は し れ な い

65  $\text{f}$

65

70

と こと りと それ か ら わ た し みん な ち が

と こと りと それ か ら わ た し みん な ち が

ru - - - それ か ら わ た し みん な ち が

70

75 *piu f*

つ て み ん な い い すず と こ と り と そ れ

75 *piu f*

つ て み ん な い い すず と こ と り と そ れ

75 *piu f*

つ て み ん な い い すず と こ と り と そ れ

75 *piu f*

つ て み ん な い い すず と こ と り と そ れ

80

か ら わ た し み ん な ち が つ て み ん な い

80

か ら わ た し み ん な ち が つ て み ん な い

80

か ら わ た し み ん な ち が つ て み ん な い

80

か ら わ た し み ん な ち が つ て み ん な い

85 >

い

85

い

85

い

85

い

*mf*

*rit. e dim.*

*mp*